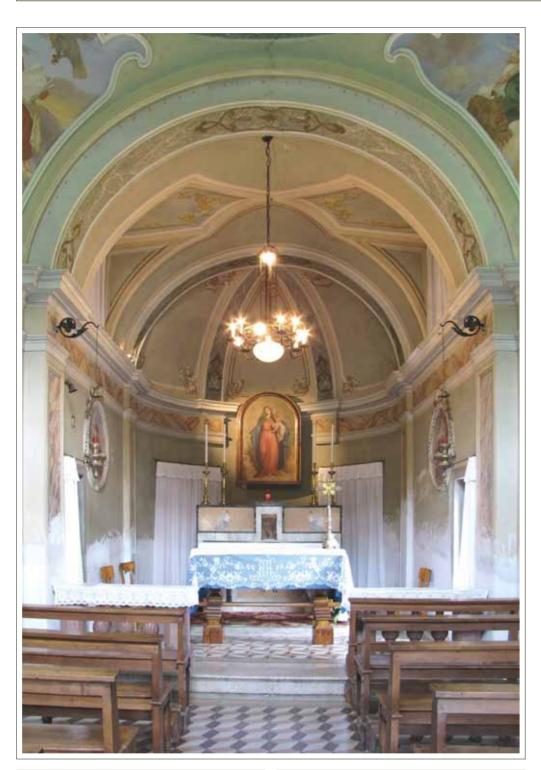
Oratori o chiesette del territorio comunale Progetto per la valorizzazione turistica del patrimonio architettonico locale

2 Madonna del Carmine (sec. XVII)











La costruzione della chiesa della Madonna del Carmine risale ai primi anni del seicento, su iniziativa di Jseppo Maffeis che poi la donò nel 1649 alla Parrocchia di Zogno, di cui fa tutt'oggi parte. La devozione alla Madonna del Carmine è legata alla storia e ai valori spirituali dell'Ordine dei frati della Beata Vergine Maria del Monte Carmelo (Carmelitani). Sul Monte Carmelo si ritirarono, dopo la morte di Gesù, alcuni cristiani aspiranti alla perfezione dei consigli evangelici e sul Carmelo dedicarono il primo Tempio alla Vergine che perciò si chiamò Madonna del Carmelo o del Carmine. Due sono i fatti prodigiosi riferiti alla Vergine del Carmine che vengono ricordati anche all'interno della chiesetta. Il 16 Luglio 1251 appariva a San Simone Stock d'origine inglese, che da qualche anno reggeva le sorti dell'Ordine inglese e, porgendogli lo Scapolare. Un secolo dopo l'apparizione a S. Simone Stock, la Vergine del Carmine appariva al Pontefice Giovanni XXII e, dopo avergli raccomandato l'Ordine del Carmelo, gli prometteva di liberare i suoi confratelli dalle fiamme del Purgatorio il sabato successivo alla loro morte.

All'esterno la chiesa si presenta con forme molto semplici, priva di elementi architettonici rilevanti. La facciata principale è semplice, al portone di ingresso si affiancano due piccole finestre con grata in ferro, mentre appena sopra vi è un apertura con un arco ribassato anch'essa con grata in ferro. Il portico laterale di tre campate è stato realizzato nei primi anni del 1900, dopo che per l'allargamento della strada statale si era reso necessario abbattere il portico presente sulla facciata anteriore. In un quadretto di un ex-voto per grazia ricevuta del 1812 conservato nella sacrestia è rappresentata la chiesa come era in origine. Anche il campanile è un aggiunta successiva, dato che è stato realizzato del 1928 su progetto dell'ing. Luigi Angelini.

L'interno è contraddistinto da una navata di forma rettangolare sormontata da una cupola ellittica raccordata alle pareti con quattro pennacchi. Il presbiterio, rialzato di un gradino rispetto alla navata, presenta una prima parte di forma rettangolare con copertura a volta e la parte terminale con copertura a cupola semisferica. Nel punto di raccordo sono presenti due paraste con decorazione a stucco prive di capitello sormontate da una trabeazione con finitura a stucco che termina sulle paraste d'angolo della navata. Sul fondo del presbiterio il piccolo altare è sormontato da una pala raffigurante la Vergine del Carmelo.

La navata presenta sicuramente gli elementi artistici più interessanti. Come anticipato, gli affreschi opera di Armando Locatelli, riprendono i principali episodi riferiti alla Vergine del Carmelo a cui la chiesa è dedicata. Sulla parete destra della navata vi è un affresco che raffigura la Madonna del Carmelo che consegna lo Scapolare a Simone Stock, mentre nella parete sinistra viene raffigurata l'apparizione della Vergine del Carmelo al Papa che ne approva la devozione. Nei quattro pennacchi che raccordato la navata con la cupola, sono rappresentati i quattro evangelisti. Nel dettaglio, partendo dalla destra del presbiterio e proseguendo in senso orario, vengono raffigurati San Marco, San Matteo, San Luca e San Giovanni. Sulla cupola, invece sono raffigurati nell'ordine San Simone Stock, Sant'Alessandro, Santa Teresa e San Lorenzo, Santo Patrono di Zogno.

La festa presso la chiesetta della Madonna del Carmine viene celebrata il 16 luglio.

L'itinerario di visita che comprende la chiesa della Madonna del Carmine, può proseguire verso il centro di Zogno con la visita della chiesa di San Bernardino e poi verso Laxolo per raggiungere la Chiesa di San Gaetano in località Pratonuovo.

2

Legenda delle immagini:

- Vista del presbiterio con l'altare con al centro la tela raffigurante la Vergine del Carmelo.
- 2. La cupola con la centro la Vergine del Carmelo e ai lati San Simone Stock, Sant'Alessandro, San Lorenzo e Santa Teresa.
- 3. Uno dei pennacchi raffiguranti gli evangelisti.
- 4. L'affresco sulla parete sinistra della navata che raffigura la consegna dello scapolare a San Simone Stock.
- 5. L'affresco sulla parete destra della navata che raffigura l'apparizione al Papa della Madonna del Carmine.



Maggiori informazioni sugli oratori e le chiesette presenti sul territorio comunale sono disponibili sul sito internet del Comune di Zogno www.comune.zogno.bg.it.







Fondo Europeo Agricolo per lo sviluppo Rurale: l'Europa investe nelle zone rurali PSR 2007-2013 Direzione Generale Agricoltura